Zeitleiste	Fächerverbin-	Projekte/ Jah-	allgemeine	Fachunterricht
Zeitieiste	dende Themen	resvorhaben	methodische Kompetenzen	Deutsch
August Septem- ber	Naturpark Wattenmeer (GL, NW, D, Mu)	Klassenfahrt Reif für die Küste vom 25.9 29.9.2023	<ul> <li>Präsentationen erstellen</li> <li>Informationen aus dem WWW verarbeiten</li> <li>PPP erstellen</li> <li>Merkmale einer guten Präsentation</li> <li>Strukturen eines Vortrages kennenlernen</li> <li>Teampräsentationen vor der Klasse üben</li> <li>Pflege der Methode aus 6.2:</li> <li>Internetrecherche im Fach Deutsch</li> </ul>	1. Faszinierende Landschaften – sich und andere informieren Sachtexte und diskontinuierliche Texte untersuchen, Informationen herausarbeiten und auswerten (Pflege der Methode aus 6.2)  Sprache: - Konjunktion "dass" - Artikel und Demonstrativpronomen "das" - Kommasetzung in Satzgefügen - Wiederholung der Tempora
Oktober November		Theaterstück: "Natürlich bin ich	Vertiefung der Methode 7.1 in den Fächern GL und Kunst	2.Balladen untersuchen und (gestaltend) vortragen  - Hör- und Leseverstehen von Balladen  - szenisches/sprachliches Gestalten von Balladen  - epische, lyrische und dramatische
Dezember		stark" (Leistung, Mobbing, Sucht)  Verkehrserzie- hung:"Toter Win- kel" - Theoretische Einführung plus Praxis am LKW		Elemente untersuchen - sprachliche Bilder entschlüsseln  3.Vorgänge sachlich beschreiben - Formulierung von Arbeitsanweisungen - Verwendung von passenden Konnektoren - Erstellen von Materiallisten  Sprache: - Aktiv/Passiv - Konjunktionen - Nominalisierungen
Januar		<b>NW- Projekt</b> Feuerwehr	Zusammenarbeiten – aber mit System:	4. Das meine ich! – Schriftlich argumentieren Sachtexte und diskontinuierliche Texte zum Thema Tiere (Tierhaltung, Wildtiere) untersu-
Februar		7.2.: Winter- wandertag  Verkehrserziehung: Projekttag ÖPNV	<ul> <li>versch. Kooperationsverfahren kennenlernen (z.B.: Gruppen- analyse, Gruppenpuzzle, schneller Schuh)</li> <li>Gruppenprozesse reflektieren (z.B.: Selbsteinschätzung – Fremdeinschätzung)</li> </ul>	chen, Informationen recherchieren, auswerten, vergleichen und bewerten; appellative Texte verfassen  Sprache: Nominalisierung von Verben, Konjunktionen insb. Konjunktion "dass"  5. Sich literarischen Figuren nähern  Figuren aus Jugendbüchern schriftlich charakterisieren und Aussagen sachgerecht am Text
März		4.3. – 6.3.: Schülerakademie Mathematik (ca 18 SuS)		belegen
April			Vertiefung der Methode 7.2: Englisch, Mathematik	6. Erwachsen werden – Lektüre einer Ganz- schrift Anfertigung eines Lesetagebuchs mit produkti-
Mai		Theaterstück: "Grrrls" 11.6. 11:00 Uhr	Pflege der Methode aus 7.1: GL und Kunst	onsorientierten Arbeitstaufgaben / Personen- beschreibungen, Charakterisierungen, Verfas- sen fiktiver Monologe und Dialoge/ Verfassen von Tagebucheinträgen/ Erstellen von diskonti- nuierlichen Texten etc.
Juni		Schwimmtag (Nordbad) 3.7.24 individueller Wandertag 4.7.24		Fachmethodische Kompetenzen:  - Sachtexte und diskontinuierliche Texte untersuchen und erstellen - Informationen recherchieren - Epische, dramatische und lyrische Elemente in Texten erkennen Sprachliche Bilder entschlüsseln - Vorgangsbeschreibungen verfassen - Appellative Texte verfassen - Umgang mit Ganzschriften - Produktion einfacher (literarischer) Textformen: Innerer Monolog, Tagebucheintrag usw.

Seite: 1 von 6

Fachunterricht						
Mathematik	Naturwissenschaften	Gesellschaftslehre	Englisch			
Zuordnungen  - proportionale Zuordnungen  - antiproportionale Zuordnungen  - graphische Darstellung  - Dreisatz  Brüche  - Multiplikation und Division mit  und durch natürliche Zahlen  - Brüche multiplizieren und  dividieren	Reif für die Insel – Beobachtungen am Meer - Vorbereitung der Klassenfahrt - Wattenmeermappe	(aus Jg. 6) Tourismus zwischen Freizeitspaß und Umweltbelastung Nordsee zwischen Ökologie und Ökonomie (Anbindung an die Klassenfahrt)  Unberechenbare Natur? – Leben und Wirtschaften in Risikoräumen  Naturgefahren: endogene und exogene Kräfte  - (Methodenvertiefung 7.1)	Unit 1: England now and then - understand information about historical places in England - giving and understanding directions - talking in more detail about where I live - understanding a story from the past - passing on information about the history of a sport - understanding a film about Greenwich now and in the past - grammar: revision of simple present and simple past			
Prozentrechnung  - Grundbegriffe der Prozentrechnung  - Prozentsatz, Grund u. Prozentwert berechnen (Dreisatz, ggf. Formel)  - Vermehrter und verminderter Grundwert	Ökosysteme und Ressourcen  - Zusammensetzung von Luft und Aufbau von Wasser  - Stoffkreisläufe und Wechselbeziehungen im Ökosystem  - Biosphäre und Atmosphäre  Beispiele.: Fließgewässer/ stehende Gewässer	Klima: Ist das noch normal?  - Klimasystem  - Klimazonen  - Klimawandel  Lecker, aber auch gut und fair?  - Landwirtschaft in Tropen und Subtropen  - Lebensmittelproduktion und Handel und Konsum	Unit 2: Adventure in Wales - free-time activities in Wales - presenting information about a sport - making an emergency call - understanding a report from a school website - passing on information about a free-time activity - understanding a film about an adventure in Wales - a photo story - grammar: Relativsätze mit Relativpronomen; das Gerundium, Revision will-future; if-clauses type I			
Wahrscheinlichkeit und Statistik      Zufallsexperimente durchführen und auswerten      Laplace Wahrscheinlichkeiten bestimmen     Boxplots und Quartile (E-Kurs) Vertiefung Methode 7.2)  Rationale Zahlen     Erweiterung des Zahlenraums (auch des Koordinatensystems)     Grundrechenarten im erweiterten Zahlenraum (auch Kopfrechnen) Dreiecke und Winkel     Kategorisierung von Dreiecken     Winkel im und am Dreieck     Höhe, Mittelsenkrechte,     Seitenhalbierende,     Winkelhalbierende     Innkreis und Umkreis     Kongruenzsätze und Dreieckskonstruktionen	Die Veränderung von Stoffen I  - Verbrennung  - Oxidation und Reduktion  - Feuer (Feuerwehr einladen)  Jahresexperiment	Nachhaltig einkaufen – wie geht das?  - Chancen und Grenzen des Handelns von Verbraucherinnen und Verbrauchern  Wählen – (k)eine Selbstverständlichkeit?  Mitwirkung und Mitbestimmung früher und heute  - Deutschland ein demokratischer Staat: Wahlrecht und Partizipation  - Ideen der Aufklärung  - Streben nach Partizipation in der franz. Revolution	Unit 3: Made in Scotland - information about Scotland presenting information about an inventor - talking about different kinds of holidays - a comic strip about a battle - information about food in Scotland - understanding a film about an experiment - writing an advert (Vertiefung der Methode 7.2) - grammar: if-clauses type II; Steigerung und Vergleiche von Adjektiven, some und any Unit 4: In Northern Ireland - information about Northern Ireland - giving advice to a friend buying things and having a conversation in a small shop - understanding a newspaper report about a disaster - passing on information about a B & B a film about conflict writing a newspaper report			
Terme und Variabeln - Terme aufstellen - Werte von Termen berechnen - Terme vereinfachen	Die Veränderung von Stoffen II  - Metalle und     Metallgewinnung  - Gebrauchsmetalle und     Recycling	Alles nur noch virtuell?  Einfluss der Medien und Digitalisierung auf das Individuum und die Gesellschaft  (Pflege der Methode aus 7.1: Präsentieren mit Bildschirmpräsentationen)  "Alles was Recht ist!"  - Jugendkriminalität und Jugendstrafrecht	- grammar:  Unit 5: Welcome to Ireland  - talking to people in a host family  - planning a journey by public transportation  - understanding a story about moving to another country  - information about an actor  - a film about learning to play an instrument  - a quiz  - grammar: comparing the simple present and the present progressive; possessive pronouns; modal verbs			
Fachmethodische Kompetenzen:  Umgang mit neuen Medien, Einführung Geogebra Texte und Aufgaben verstehen und strukturieren Kopfrechentraining Taschenrechnertraining Graphen zeichnen und interpretieren	Fachmethodische Kompetenzen: Protokolle führen, einfache Experimente durchführen, chemische Reaktionsgleichung aufstellen, Regeln für die Sicherheit beim Experimentieren sicher beherrschen, Vertie- fung der TG-Arbeit durch Schülerexperimen- te, mit Messapparaturen umgehen, Mess- werte darstellen und auswerten, Texter- schließung, Kenntnisse d. Sezierens, Präpa- rierens und zeichn. Darstellung, anatomi- schen Beobachtungen vertiefen, Diagramme erstellen, Aufbau einer über- sichtlichen Wandzeitung, Mindmap erstellen	Fachmethodische Kompetenzen: Diagramme und Tabellen auswerten und selbst erstellen, Klimadiagramm,  Quellentext lesen, Informationen suchen, sammeln und auswerten, Texte vergleichen, Rollenspiel, Erstellen einer Wandzeitung, Nachschlage-technik beherrschen, thematische Karten auswerten	Fachmethodische Kompetenzen: Faktenentnahme aus Lese- und Hörtexten, Texterschließungstechniken wiederholen, freies Sprechen und Schreiben über persönliche Probleme und Vorlieben von Jugendlichen, Sachinformationen einholen, Höflichkeit, Umformulierung von Geschichten in Artikel, Diagramme beschreiben, Gedichte präsentie- ren, Grammatikschulung online, skimming, Textinterpretation, Arbeit mit dem Wörterbuch			

JahresplanJahrgang 7Schuljahr: 2023/24

Fachunterricht					
Religion	Sport	Musik	Kunst		
Das Gewissen  - "Mein Gewissen ist wie" Erfahrungen mit dem Gewissen  - Dilemmageschichten  - Schuld – Vergebung – Versöhnung  - Buße und Beichte	Vorbereitung ist alles! - Sachgerechtes Aufwärmen als Vorbereitung auf verschiedene Bewegungsund Belastungsanforderungen selbständig gestalten und ausführen (BF1)  Kennst du eins – kennst du alle?  Spiele, Spiele, Spiele – versuche Spieltaktiken und Spieltechniken in verschiedenen Spielen anzuwenden (BF2)	Meer Musik – Reif für die Küste (Von Shanties bis Pop – Liedgut für die Klassenfahrt)  Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können vokale und instrumentale Kompositionen unter Berücksichtigung historisch- kultu- reller Perspektiven realisieren  Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Bedeutungen von Musik – Musik und Bewegung	Grafik   Design: Big Blocks & CoGraffiti -Fachbegriffe (Tags, Outlines, Fill-in,) -Farbkontraste bewusst einsetzen -Tags entwerfen (Buntstift, Farb-auftrag) -Graffitis aus der Umwelt  (Vertiefung der Methode 7.1)		
Im Auftrag Gottes - Propheten  - Kritik an der Gesellschaft  - Propheten – Sprecher ihrer Zeit  - Propheten der Bibel (z.B. Elias, Amos)  - Hoffen auf die Zukunftprophetisches Handeln heute	Vom spielerisch vielfältigem Bewegen an Geräten zum Erwerb turnerischer Grundfertigkeiten (BF5) Sicher turnen mit Aufschwung, Umschwung, Überhocken	Drei, vier, hop! Produktion von Balladen im neuen Gewand (Erlkönig als Kunstlied oder Hip-Hop, Fächerverbindendes Vorhaben mit Deutsch)  - Klanggestaltungen unter Verwendung verschiedener Musikinstrumente und Klangfarben realisieren,  - individuelle Höreindrücke bezogen auf Klangfarben und Musikinstrumente beschreiben und deuten,  - Aufbau und Handhabung von Musikinstrumenten und anderen Klangerzeugern erläutern.  Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Entwicklungen von Musik – Musikinstrumente	Druckgrafik   Wir machen Druck! (optional) - Frottage, Bsp. Max Ernst - Sammeln von Gegenständen mit unterschiedlicher Oberfläche - Stationen - Unterschiedliche Drucktechniken - Expressionistische Holzschnittet		
Von der Jesussekte zum Christentum  - Das Leben der ersten Christen (Anfänge, Ausbreitung, Verfolgung)  - Wo Christen sich versammeln  - Taufe und Eucharistie  - Aus dem Leben der Apostel (Petrus, Pauls)  - Pfingsten  - Gründung der Kirche	Überquerung von Hindernissen, auch unter Einsatz verschiedener Sprunghilfen. Vom in die Höhe springen zum Hochsprung – eine Technik erfahren, verstehen und anwenden (BF3) Step by Step – Präsentation einer Partnerübung mit dem Seil oder dem Stepper (BF6)	Musik einer Epoche Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können  - vokale und instrumentale Kompositionen unter Berücksichtung historisch-kultureller Perspektiven realisieren,  - Musik unter Berücksichtigung biografischer und historisch-kultureller Hintergründe angeleitet deuten.  - Die verschiedenen musikalischen Epochen bis zur Moderne ordnen Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Entwicklungen von Musik – Musik aus verschiedenen Zeiten	Grafik   "Vorder mir und hinter mir gildet" doch!  - Bauzaun-Collage  - Vorder-, Mittel-, Hintergrund  - Aspekte räumlicher Darstellung  - Fluchtpunktperspektive  - Proportionen, Größenverhältnisse, Höhenunterschied, Überdeckung  (Pflege der Methode aus 7.1)		
Heldinnen und Helden Gottes Menschen suchen nach dem Sinn des Lebens - Christliche Vorbilder  - Christliche Heilige - Vorbilder und Idole - Müssen Helden immer stark sein?	Basketball als Mannschaftsspiel in vereinfachter Form in Taktikvarian- ten fair mit- und gegeneinander spielen	Musik bewegt! - szenische, bildnerische oder choreografische Gestaltungen zu Musik angeleitet entwerfen und realisieren, - rhythmische und choreographische Strukturen unter Berücksichtigung ausgewählter Formaspekte beschreiben (z.B. Taktarten, Synkopen, Rhythmen, Tanzstile), - szenische und choreografische Gestaltungsergebnisse hinsichtlich der Umsetzung von Ausdrucksvorstellungen begründet beurteilen. Inhaltsfeld und inhaltlicher Schwerpunkt: Bedeutungen von Musik – Musik und Bewegung	Plastik   Raumtraum - Alb- traumraum (optional)  - Richard Hamilton - Raumgestaltung, Zimmereinblicke  - Plastische Gestaltung eines Raumes im Karton  - Guckkästen ☑ verborgene Welten, Graffitis aus der Umwelt		
Fachmethodische Kompetenzen: - Umgang mit der Bibel sicher beherrschen - Glaubens- und Sachaussagen unterscheiden lernen - Fachvokabular	Fachmethodische Kompetenzen:  - Übernahme von Verantwortung innerhalb einer Mannschaft  - Anwendung der Regeln eines großen Sportspiels  - Erwerb körperlicher Geschicklichkeit  - Helfen und Sichern erlernen  - Grundlagen taktischen Verhaltens erwerben  - Übernahme von Verantwortung für das eigene Aufwärmen	Fachmethodische Kompetenzen:  - Vertiefung des Singens  - Vertiefung und Erweiterung des  - Klassenmusizierens, im  - Speziellen Gitarrenspiel  - choreographische Gestaltung von  - Musik  - szenische Interpretation	Fachmethodische Kompetenzen:  - Mappenführung (Sammelmappe,  - Kunstmappe oder –buch)  - Inform. u. Mat. sammeln u. auswerten  - Wirkungsweisen künstl. Techniken u. Verfahren in Verb. mit den prakt. Aufgaben beschreiben  - Bildbetrachtung ubeschreibung in Verb. mit den prakt. Aufgaben  - Präsentation der eigenen Arbeiten,  - Beschreibung u. Vergleich  - Aktion (Rollenspiel, Schattenspiel, Videoclip u.a.), Gruppenarb. planen		

**Schuljahr: 2023/24** 

	WP		
Soziales Lernen WüU	AL Wirtschaft		
Die Beziehung zu meinen Freunden  - neue Freunde finden  - Umgang mit Ärger in Freundschaftsbeziehungen  - überlegte Ich-Botschaften  - mit Gruppendruck umgehen (u.a. Lektüre "Ohne Handy – voll am Arsch")  - "IKEA -Methode"  - Sich selbstsicher behaupten  - Konflikte lösen ohne Streit	Staat, Markt und Wettbewerb  - Markt, Angebot und Nachfrage  - Marktformen  - Wirtschaftskreislauf  - Chancen und Risiken des Wirtschaftswachstums  - Konjunkturzyklus  - Soziale Marktwirtschaft und andere Wirtschaftsformen  - Der Staat und das Geld		
<ul> <li>Ärgern, belästigen, schikanieren</li> <li>Mobbing</li> <li>Ende einer Freundschaft</li> <li>Cyber-Mobbing</li> </ul>	AL Hauswirtschaft:  - Lebensmittel und ihre Inhaltsstoffe (Ernährungslehre: Nährstoffe, Energiebedarf)  - Haushalt neu gedacht (Haushaltsmanagement, Bedürfnisse		
Mein Zuhause / meine Familie - Familie früher – Familie heute - Kommunikation in der Familie - Konflikte konstruktiv lösen  Auswertung des Stückes "Natürlich bin ich stark"	AL Technik: - Maschinen in der Arbeitswelt		
Ich entscheide für mich selbst Kritisch denken – überlegt entscheiden - Sucht / Suchtmittel - Sucht hat immer eine Geschichte - Selbstsichere Ablehnung - Werbung			
Fachmethodische Kompetenzen: - Gesprächsführung - aktives Zuhören - Reflexion von Kommunikation und Gruppen prozessen - Überwindung von Sprechängsten	Fachmethodische Kompetenzen: Rollenspiel, Befragung, Erkundung (evtl. Verbraucherzentrale), Informationsbeschaffung/Befragung/Auswertung von Statistiken, Arbeitszeitmodelle vergleichen, Analyse von Prospekten und kritische Hinterfragung, Expertenbefragung		

JahresplanJahrgang 7Schuljahr: 2023/24

NW	DuG	NP Französich	Spanisch
			•
Bodenentstehung durch mechanische, biologische, physikalische und chemische Prozesse     Eigenschaften von Böden und Bodentypen	Begegnung (Q1 und Q2) Sammeln von ersten Bühnenerfahrungen, lernen erster Fachbegriffe	Lehrwerk Découvertes Band1  Leçon 1 : Bonjour Paris!  - sich begrüßen und verabschieden  - sich vorstellen oder jemand anderen vorstellen (Name, Herkunft)  - (un-)bestimmte Artikel Einzahl  - das Verb être  - Zahlen von 1-15  - Vorschläge machen  - Etwas annehmen/ ablehnen	Lehrbuch Apúntate 1  1. ¡Hola! ¿Qué tal? Alphabet, sich begrüßen, sich vorstellen, Fragewörter, Verben auf –ar, best. Artikel, Personalpronomen, das Verb ser  2. En mi casa sein Zimmer vorstellen, Zimmer einer Wohnung benennen, Sagen, wo sich etwas befindet, das Verb estar, Verben auf –er/-ir, das Verb ver, das Verb hay, unbest. Artikel, Verneinung mit no
Die Haut der Erde   Lebensraum  - Boden als Lebensraum und Bestimmung von Bodenlebewesen  - Bedeutung der Bodenlebewesen  - Pflanzenwachstum in Abhängigkeit von Bodenvoraussetzungen	Fachbegriffe (Tempo, Neutral-haltung, Gestik, Mimik, Tableau, Freeze, Wege, War-ming) werden erarbeitet     Standbilder erarbeiten und mit Gestik und Sprache verbinden     Gestik und Nutzung des Bühnenraums	Leçon 2 : Les copains et les activités - Sagen, was man gerne macht - Mehrzahl der Artikel	3. Mi familia Familie vorstellen und beschreiben, Haustiere, Diphtongverben e→ie, Verb tener, Adjektive, Possessivbegleiter mi, tu, su, Porque vs. por qué, Zahlen  4. En nuestro colegio Zahlen 32-60, Uhrzeit, Possesivbegleiter, Verb salir, Demonstrativpronomen, Die Schule und den Schulalltag beschreiben  5. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? Themenwortschatz Freizeit, Me gusta/ te gusta, das Verb hacer
Rohstoffe in Primär- und Sekundärrohstoffe klassifizieren und die Gewinnung aus dem Müll in einem Recyclingkreislauf beschreiben     technische Prozesse der Herstellung von Recyclingpapier     Rohstoff- und Energiebedarf bei der Herstellung von Papier aus Holz und aus Altpapier vergleichen und beurteilen	Verwandlung (Q3 und Q4) Neue Darstellungsweisen auf der Bühne zum Thema ausprobieren: z.B.: Schwarzlicht, Schattenspiel	Leçon 3 : L'anniversaire de Jules  - über Familie und Geburtstag sprechen - ein Fest planen - die Monate /Zahlen von 15-39 - Possesssivbegleiter - avoir (je nach Progression wird bereits mit Leçon 4 gestartet)	6. En nuestro colegio die Schule beschreiben, über Schulalltag sprechen, eine Email schreiben, Zustimung/Ablehnung ausdrücken, Possesivbegleiter, salir, este & ese, cuántos  7. Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? Themenwortschatz Freizeit, über Hobbys sprechen, sagen was man mag, me gusta/te gusta/ hacer
Wertstoffe aus der Müllaufbereitungsanlage  - Stoffe nach charakteristischen Eigenschaften ordnen - Sortierschritte einer Müllsortieranlage erläutern - Müllverbrennung als nachhaltige Alternative zum Stoffrecycling kritisch hinterfragen  Fachmethodische Kompetenzen: - Hypothesen formulieren und überprüfen - Messdaten interpretieren und Zusammenhänge ableiten - Daten mit Tabellenkalkulationsprogrammen darstellen - Konfliktsituationen erkennen mit ethischen Maßstäben ent-	Methoden körpersprachlich (bspw.):  Rhythmische Bewegungen (z.B. Bodypercussion)  Bewegungsmaschine Standbilder  Methoden wortsprachlich (bspw.):  Gromolo Wortmotette Call and response (z.B. Dynamik, Artikulation) Elfchen  Fachmethodische Kompetenzen: Wahrnehmen u. Erleben des eigenen Körperausdrucks im Raum, in der Gruppe, im Vergleich mit Anderen Wahrnehmen und Erleben des wortsprachlichen Ausdrucks Erster Zugang zum bildsprachlichen und musikalischen Ausdruck Reali-	Leçon 4 Une journée et des surprises  - sich verabreden - einen Tag beschreiben - ein Wochenende planen (Orte) - Verneinung nepas - aller (à) - faire (de) - Uhrzeit/ Tageszeit/ Wochentage  Fachmethodische Kompetenzen: Allgemeine Wortschatzarbeit: mind maps zu verschiedenen Themen, Arbeiten mit der Vokabelkartei, freier Vortrag von authentischen Dialogen; Global- und Detailverständnis Informationsentnahme global/ selektiv, Hörverstehen, Sprachmittlung	8. Mis amigos das Aussehen beschreiben, Vorschläge machen, sich verabreden, sagen was jemandem gefällt, das Verb ir, Diphtongverben, gustar, Präposition a bei Personen  9. En Valencia eine Stadt vorstellen, Wegbeschreibung, etwas bestellen, para+inf., mucho/ poco, seguir, Imperativ, venir, Aussprache z, ein Wörterbuch benutzen mit que, Zeitadverbien  Fachmethodische Kompetenzen Allgemeine Wortschatzarbeit: mind maps zu verschiedenen Themen, Arbeiten mit der Vokabelkartei, Erstellen eines Glossars; freier Vortrag von authentischen Dialogen; Global- und Detailverständnis; Informationsentnahme durch Frageketten, Hörverstehen,

Jahresplan Jahrgang 7 Schuljahr: 2023/24

### Informatik

#### EVA trifft Johnny - Rechnerarchitektur und Datenmengen

- beherrschen die Bedienung der wesentlichen Elemente eines Betriebssystems
- erkennen und verwenden die Datenstrukturen eines Betriebssystems

# Meine Daten reisen durch das Internet - Von der Lochkarte zur Cloud

- identifizieren Beispiele für (vernetzte) Informatiksysteme aus ihrer Lebenswelt
- erläutern die Funktionsweise von vernetzten Informatiksystemen

### Gestochen scharf?! – Pixel - und Vektorgrafiken in der Anwendung

- wählen begründet Datentypen für eine Anwendung aus
- beschreiben an ausgewählten Beispielen das Codierungsprinzip von Pixel- und Vektorgrafiken

#### Programmieren mit Calliope

- ermitteln durch die Analyse eines Algorithmus dessen Ergebnis
- überführen einen formal dargestellten Algorithmus in eine Programmiersprache
- bewerten und erstellen
   Programmablaufplan oder
   Struktogramm dargestellten
- implementieren Algorithmen unter Berücksichtigung des Prinzips der Modularisierung

## Streng geheim

- vergleichen verschiedene Verschlüsselungsverfahren unter Berücksichtigung von ausgewählten Sicherheitsaspekten
- stellen mögliche Formen des Datenmissbrauchs anhand von Bsp. aus der Lebenswelt dar
- stellen den Einfluss von Informatiksystemen auf das eigene Handeln im gesellschaftlichen Kontext dar

## Ab in die Zelle – Tabellenkalkulationsprogramme im Alltag

- strukturieren gleichartige Daten und verarbeiten sie mit Hilfe einer Tabellenkalkulation
- wenden zielgerichtet Prinzipien der strukturierten Dateiverwaltung an

Seite: 6 von 6